



## Problématique - G

### Publications sur un réseau social

**Situation** Sofia s'est connectée sur son compte de ce nouveau réseau social. Elle souhaite partager sa passion pour l'équitation. Elle a consulté le profil de plusieurs copines qui racontent leur journée. Elle trouve ça très attractif. Elle réfléchit d'abord à son pseudo. Elle choisit un nom qui n'a rien à voir avec le sien.

Elle commence par publier des photos de son cheval. Sur certaines d'entre elles, on la voit comme cavalière. Elle souhaite également publier des informations sur les soins qu'on apporte aux chevaux. Elle recherche donc des textes et des photos en lien avec cette thématique sur Internet. Elle en télécharge certaines et les publie sur son compte.

Elle écrit chaque jour des textes et publie de nombreuses photos d'elle, photos de vacances, des moments avec sa famille, avec ses amis. C'est devenu une habitude. Consciente du fait que ce qu'elle écrit reste sur Internet, elle veille à ne rien écrire de trop personnel à son sujet. Ses copines commentent les différentes photos et elles échangent volontiers dans les commentaires. Sofia publie également des photos postées par ses copines sur le groupe messagerie instantanée. Chiara, une de ses copines aimerait qu'une photo qu'elle a publié soit retirée car elle ne se trouve pas belle. Elle est aussi déçue que Sofia ne lui ait pas demandé la permission de poster cette image sur sa page.

Quelques semaines plus tard, Sofia reçoit un courrier d'un photographe sur son adresse mail. Il a remarqué qu'elle avait posté une de ses photos de cheval. Si elle veut laisser la photo, il lui demande d'indiquer la source de cette image (lien vers son site) et le nom de l'auteur. Elle réalise ces actions également pour les autres photos qui ne lui appartiennent pas. Elle en remplace quelques-unes par d'autres photos libres de droit qu'elle trouve sur Internet en utilisant "la recherche avancée" que son enseignante lui a présentée.

#### Questions d'analyse

- Comment Sofia pourrait obtenir d'autres photos de chevaux, sans les récupérer sur Internet?
- Que peut-on publier sans risque sur un réseau social ?
- Quelles répercussions pour le futur de Sofia le contenu de son profil peut-il avoir?

#### En lien avec les plateformes officielles

L'accès à la plateforme M365 aurait-elle permis de modifier cette situation ?

#### Les principes de la Charte Internet

6 / 7 / 8 / 12 / 14

#### Objectif(s) PER - FG 21

- Production de réalisations médiatiques
- Échanges, communication et recherche sur internet

